



# lucía aibar

lucia.aibar.lo@gmail.com

[luciaaibar.net](http://luciaaibar.net)

- 2016-Actualidad** Productora de Teatre de l'Abast.
- 2019-2023** Sub-directora de l'Escola Municipal de Teatre d'Alboraia.
- 2023-2027** Directora de l'Escola Municipal de Teatre d'Alboraia.
- 2024-2028** Directora artística del Concurso de teatro Vila de Mislata.

## formación

### **2008-2012** Licenciatura Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia (ESADV).

2011-2012 Beca Erasmus  
en Escuela de Teatro e Cinema de Lisboa.

## formación continuada

2021 y actualmente, canto con Mary Porcar.  
2015 y actualmente Escaladora federada por la FEMECV.  
2012-2015 Pertenece a la Jove Companyia d'Entrenamiento Actoral-Teatre de l'Abast, recibiendo clases de danza, entrenamiento actoral, interpretación, voz y canto.

## otras formaciones

2008 Grado Nutrición Humana y Dietética.  
2008 Grau Mitjà Valencià.

## idiomas

castellano, valencià, português.

## habilidades

deportista de alto rendimiento, escaladora, canto, danza, guitarra, clown, trapecio, esgrima escénica.

## reconocimientos

**2024 Primer premio "La mujer más fea del mundo"**

**Concurso Escènia de Foios.**

**2023 Nominación IVC,**

**Mejor espectáculo "La mujer más fea del mundo".**

**2019 Nominación AAPV,**

**Actriz revelación "Els nostres".**

## cursos

2024 Curso Interpretación con Javier Daulte.  
2024 Gestión digital de proyectos culturales con Xevi Coltell  
2024 Curso Interpretación con Francesco Carril.  
2023 Curso de danza con Kiko López.  
2023 Curso escenas de acción y manejo de armas con Chema García.  
2022 Pole dance con Reina Beato.  
2022 Curso de doblaje. Iolanda Muñoz.  
2021 Curso escritura teatral con Begoña Tena.  
2021 Trapecio con Sabina Pascual.  
2019 Curso de objetos-sombras con Nelo Sebastián.  
2019 Curso de canto con Andrés Navarro.  
2018 Curso interpretación ante la cámara con Cristina Perales.  
2018 Clases de canto con Víctor Lucas.  
2017 Curso de doblaje con Edu Borja.  
2017 Curso de doblaje con Francesc Fenollosa.  
2016 Curso de actuación ante la cámara con Pau Martínez.  
2015 Curso interpretación ante la cámara con Gracia Querejeta.  
2014 Curso "Máscaras" con Fabio Mangolini.  
2014 Curso de técnica Jaques Lecoq con Mar Navarro.  
2014 Curso "Dinamo-ritmos del siglo XXI" con José Puchades de Zero en Conducta.  
2013 Curso de Mimo corporal con Stephan Levy.  
2013 Curso de interpretación ante la cámara con Carles Alberola.  
2013 Taller de creación escénica con Ximo Flores.  
2012 Curso de Teatro físico con Los Corderos.  
2012 Curso "Commedia dell'Arte" con Fabio Mangolini y Victoria Salvador.

## experiencia

### actoral teatro

- 2022 **"La mujer más fea del mundo"** de Manuel Valls. Dirección: Isabel Martí y Manuel Valls.
- 2022 **"Illa Devon"**. Texto y dirección: Anna Albaladejo. Residencia de Carme Teatre.
- 2021 **"Mr. Blue Sky"**. Dirección: Sergi Heredia. LA FAM cia. teatre.
- 2021 **"Segaremos ortigas con los tacones"**. Dirección: Idoya Rossi y Marcos Hernando. Teatro del Contrahecho.
- 2020 **"Poder i Santedat"** de Manuel Molins. Dirección: Paco Azorín. Institut Valencià de Cultura.
- 2019 **"Golulá"** de Andrea Bayer. Dirección: Chisco Casteleiro. Galitooon.
- 2019 **"Ratones de colores"**. Texto y dirección: David Fariza. Teatro La Estrella.
- 2019 **"Las esclavas de Dios"**. Texto y dirección: Raúl Artacho. Frescultura.
- 2019 **"Mamma Àfrica"**. Dirección: Gorsy Edú Abaga. Amores Grup de Percussió.
- 2018 **"Em-pa.tía"**. Texto y dirección: Mariola Ponce.
- 2018 **"Tiempo de argán y naranjas"**. Texto: Antonia Bueno. Dirección: Antonia Bueno y Mariola Ponce. Lectura dramatizada. Institut Valencià de Cultura.
- 2018 **"Els nostres"** de Xavier Puchades, Juli Disla, Begoña Tena y Patricia Pardo. Dirección: Eva Zapico. Institut Valencià de Cultura.
- 2017 **"Cantando bajo la Estrella"**. Texto y dirección: Gabriel Fariza. Teatro La Estrella.
- 2017 **"Molt de soroll per no res"** de William Shakespeare. Dirección: Fabio Mangolini. Teatre de l'Abast.
- 2016 **"Atrapats al 2016"**. Texto y dirección: Pilu Fotán, Alberto Baño i Lucía Aibar. Teatro del Contrahecho.
- 2016 **"Lluna, dos i tres!"** de Isabel Martí. Dirección: Laura Valero. Teatre de l'Abast.
- 2014 **"Gore"** de Javier Daulte. Dirección: Xavier Puchades. JCEA-Teatre de l'Abast.
- 2014 **"Bolis"** de Victoria Mínguez. Dirección: Victoria Mínguez y Lucía Aibar.
- 2014 **"L'ànima bona de Sezuan"** de Bertolt Brecht. Dirección: Ramón Moreno. JCEA-Teatre de l'Abast.
- 2014 **"Motel Damm"** de Pilar Suay y Lucía Aibar. Dirección: Lucía Aibar. Volandera Teatre.
- 2013 **"Tartuf"** de Molière. Dirección: Ramón Moreno. JCEA-Teatre de l'Abast.

### dirección teatro

- 2023 Ajudant direcció de **"El món està trencat però es pot caminar"** . Albena Teatre y Tanttaka Teatroa.
- 2022 Ajudant direcció de **"PAU"**. Institut Valencià de Cultura.
- 2021 Direcció de **"BUH!"**. Teatre de l'Abast
- 2021 Direcció de **"Cançó oblidada"**. Eidos Ensemble.